

Technische Anforderungen



<live | cover | music>

Lieber Veranstalter und PA-Verleiher,

vieles ist machbar, aber bitte spricht Euch zuvor mit uns ab, wenn es Probleme bei der Umsetzung unserer technischen Anforderungen geben sollte.

Folgende Anforderungen sollten gegeben sei:

Die PA (FOH & Monitor)

P.A.

Professionelles Beschallungssystem, der Veranstaltung und den örtlichen Gegebenheiten angemessen (Markenware, kein Eigenbau!).

Monitoring

4-5 Monitorwege

6 Wedges: Bass (1 Wedge), Gitarre (1 Wedge), Drums (1 Drumfill), Frontgesang (2 Wedges)

Keyboard (1 Wedges)

Aufstellung gemäß Bühnenplan

Die Bühne

Mindestmaß Bühne: Breite 5m, Tiefe 4m, 0,5m Höhe

1 Riser mit 2x1m Minimal-Fläche (Keyboard)

1 Riser mit 2x2m Minimal-Fläche (Drums)

Beleuchtung

Ausreichend dimensionierte Lichtenanlage, bestehend aus einer angemessenen Kombination von PAR-64 Scheinwerfer, Scannern, etc. sowie Nebelmaschine.

Bei Rückfragen:

Andreas Kowalzik

Telefon: 04230-982045

Handy: 0177-5285919

Mail: andreas@exxited.de

Web: www.exxited.de

Wir wünschen uns allen eine gelungene Party ... :)

Beispiel Belegungsplan eXXited



Nr.	Instrument	Mikrofone	Insert
1	Bassdrum	Beta 91, Beta 52	Gate / Kompressor
2	Snare	SM 57, Beta 57	Kompressor
3	HiHat	Kondensator	
4	Tom 1	Sennh. E604, SM Beta 98	Gate
5	Tom 2	Sennh. E604, SM Beta 98	Gate
6	Tom 3	Sennh. E604, SM Beta 98	Gate
7	Tom 4	Sennh. E604, SM Beta 98	Gate
8	Overhead	Kondensator	
9	Overhead	Kondensator	
10	Bass	DI-Box	
11	Gitarre	XLR-Out	
12	Keys 1 L	Klinke Out	
13	Keys 1 R	Klinke Out	
14	Keys 2 L	Klinke Out	
15	Keys 2 R	Klinke Out	
16	Lead Vocals 1 (Ramona)	Shure-Funk PG58 (vorhanden)	Kompressor
17	Lead Vocals 2 (Stephan)	Shure-Funk PG 58 (vorhanden)	Kompressor
18	Vocals (Drums)	Headset Shure (vorhanden)	Kompressor
19	Vocals (Keys)	SM 58	Kompressor
20	Vocals (Gitarre)	SM 58	Kompressor

Bei Rückfragen:

Andreas Kowalzik

Telefon: 04230-982045

Handy: 0177-5285919

Mail: andreas@exxited.de

Web: www.exxited.de



<live | cover | music>

